

Olemme koonneet tähän dokumenttiin asioita, jotka kannattaa ottaa huomioon bändiä tilatessa ja toisaalta esiintymispäivänä. Tavoitteena on taata mahdollisimman sujuva kokemus niin Teille kuin meillekin.

Tilauksen / tarjouspyynnön yhteydessä otathan huomioon seuraavat asiat:

Mitä aiemmin tiedämme ohjelmistoon liittyvät toiveet, sitä paremmin pystymme ne toteuttamaan - oli kyse sitten eri settien tyyllilajeista, häätanssista tai erikoisohjelmistosta. Toivebiisit ja aikataulut olisi hyvä olla bändin tiedossa viimeistään 1 kk ennen esiintymistä. Normaalisti toteutamme toivebiisejä enintään 3 kpl, suuremmat määrät sovitaan erikseen ja hinnoitellaan työmäärän mukaan. Settien yleiset tyyllilajit toki suunnitellaan yhdessä joka tapauksessa.

Nettisivuillamme olevasta soitetuimmat & toivotuimmat TOP 100 -listasta voitte kuitenkin valita suosikkejanne mielin määrin.

Etukäteen kannattaa myös miettiä kaavaillun soittotilan akustiikkaa. Erittäin kaikuisissa tiloissa on haastavaa saada hyvilläkään äänentoistolaitteilla hyvää soundia bändille (tai DJ:lle) – ääni menee yksinkertaisesti puuroksi. Akustisesti hankalissa, kaikuisissa tiloissa kannattaa harkita unplugged -esiintyjä, trubaduureja tai laulua pelkän pianon tms. säestyksellä. Kaikuisia tiloja ovat usein suuret teollisuushallit, kiviset kellarit yms.

Tarvitsemme laitteidemme ja soitintemme pystyttämiseen ja soundcheckiin noin kaksi tuntia. Se aiheuttaa edestakaisin liikuskelua isojen laatikoiden kanssa sekä hetkittäistä meteliä, kun teemme soundcheckin. Tämä kannattaa siis tehdä ennen vieraiden saapumista, ellei soittolava ole erillään muusta juhlatilasta. Meille riittää normaali verkkovirta, voimavirtaa emme peruskeikoilla tarvitse. Jos kaavailette bändin soittavan ulkona, huolehdittehan siitä, että lava on meille, soittimillemme ja sähkölaitteillemme turvallinen työympäristö myös sateen tai kovan tuulen sattuessa. Tilaa tarvitsemme vähintään noin 4 x 3 metriä.

Ellei muuta sovita, tuomme mukanaamme kaiken tarvittavan laitteiston: soittimet, äänentoistolaitteet, valot yms.

Olisimme mielissämme mikäli meillä on käytössämme takahuone, jossa voimme vaihtaa vaatteita, syödä, ja odotella rauhassa esiintymistämme. Odottelua kertyy bändille juhlissa yleensä tunteja, eikä varsinaisesti nosta keikkatunnelmaa, jos joudumme viettämään odotteluajan siivouskomerossa, invavessassa tai jopa ulkona taivasalla – näinkin on käynyt. Sormet kohmeisina ja vaatteet märkinä soitto saattaa olla hieman hankalaa.

Hyvä takahuone on lämmin, valoisa ja kuiva. Optimitalanteessa siellä olisi istumapaikat meille kaikille (max. 8 hlö), pöytä, jonka ääressä voimme syödä, peili ja vettä. Aina tämä ei tietenkään ole mahdollista, mutta mainitsethan jo tarjouspyynnössä mikäli säällistä takahuonetta ei ole – näin voimme etukäteen varautua asiaan ja varata ko. päivälle käyttöömme hieman isomman pakun tai keikkabussin jossa voimme oleskella odotusajat.

Koska keikkapäivät ovat pitkiä ajoineen, roudaamisineen ja odottelemisineen, olemme erittäin mielissämme jos saamme lämmintä ruokaa juhlapaikalta. Työpäivämme pituudeksi yhden keikan osalta voi tulla jopa 12-18 tuntia.

Varmistathan, että autoillemme löytyy parkkipaikka esiintymistilan välittömästä läheisyydestä.

Kun nämä asiat on huomioitu ja kunnossa, voimme helpommin keskittyä antamaan parastamme yleisölle ja tarjoamaan Teille tyylikkään, juhlat kruunaavan esiintymisen – bändin jota ei todellakaan tarvitse hävetä!

Meillä on huima määrä kokemusta erilaisista juhlista ja siitä mikä toimii ja mikä ei. Jos siis jokin asia mietityttää – älä epäröi kysyä. Autamme mielellämme!